

(甲) 出版著作

方北方是在中学唸初中时开始走上文学的道路，从事文学的创作大约 60 年。他一生著作等身，其中长篇小说占 7 部，中篇小说 3 部，中篇小说集 1 部，短篇小说集 7 部，散文集(包括杂文集)3 部，评论集 4 部，报告文学 2 部，童话集 1 部，别集 1 部，总共 29 部：

- (1) 《春天里的故事》，长篇小说，1947 年，上海新潮出版社。
- (2) 《每天死千人的古城》，中篇报告文学，1950 年，以真实姓名方作斌，由香港赤道出版社初版。香港热带社第 2 次印刷，书名改为《饥饿的古城》。1962 年 6 月，新加坡文工书店第 3 次印刷。1963 年 6 月，以作兵为笔名，书名改为《死亡地带》，由香港启新书局第 4 次出版。
- (3) 《两个自杀者》(又署《两个自杀的人》)，中篇小说集，1952 年 8 月，槟城康华出版社初版。同年 12 月，康华出版社第 2 次印刷。
- (4) 《出嫁的母亲》，短篇小说集，1953 年 5 月，槟城马来亚出版社有限公司。
- (5) 《国王的刀斧》，童话集，方北方编著，1953 年 9 月，槟城康华印务公司。
- (6) 《北方散记》，散文集，1954 年 6 月，槟城学生文丛社。
- (7) 《娘惹与峇峇》，中篇小说，1954 年 9 月，槟城康华出版社初版。1955 年，香港南国出版社第 2 次印刷。1956 年，香港国泰机构改编成为电影。1964 年 7 月，槟城教育出版公司第 3 次印刷。1975 年 9 月 19 日，开始在槟城《光华日报·新风》连载。1989 年 5 月 25 日，奥津令子翻译成为日文，由日本东京井村文化事业社出版。
- (8) 《迟亮的早晨》(原名《黎明》或《初升的太阳》)，长篇小说，“风云三部曲”之一，1957 年 7 月，香港文汇图书公司初版。1959 年 1 月，文汇图书公司第 2 次印刷。1963 年 10 月，1964 年 2 月，1965 年 9 月，新加坡新马文化事业公司进行了第 3, 4, 5 次印刷。1974 年 5 月，香港振声出版社第 6 次印刷。1978 年 10 月 1 日，槟城北方书屋第 7 次印刷。
- (9) 《思想请假的人》，短篇小说集，1959 年 4 月，新加坡青年书局。
- (10) 《说谎世界》，中篇小说，1960 年 4 月，新加坡青年书局初版，2005 年 6 月 29 日以简体字第 2 次印刷。

- (11) 《槟城七十二小时》(原名《槟城四十八小时》), 中篇小说, 1961年11月, 新加坡青年书局。
- (12) 《笑的世纪》, 杂文集, 1962年1月, 新加坡维明公司。
- (13) 《刹那的正午》(原名《瞬息的正午》或《瞬逝的正午》), 长篇小说, “风云三部曲”之2, 1968年4月1日, 新加坡东方文化企业公司初版。1978年, 槟城北方书屋第2次印刷。
- (14) 《江城夜雨》, 短篇小说集, 1970年9月1日, 北方书屋。
- (15) 《爱屋及乌》, 短篇小说集, 1975年7月, 槟城韩江中学。
- (16) 《北方春草迟》, 杂文集, 1976年8月, 吉隆坡人和文化出版社。
- (17) 《火在那里烧》, 短篇小说集, 1976年10月, 吉隆坡东方文艺出版社。
- (18) 《幻灭的黄昏》(原名《骤到的黄昏》或《瞬息的黄昏》), 长篇小说, “风云三部曲”之3, 1978年9月1日, 槟城北方书屋。
- (19) 《头家门下》(又名《枝荣叶茂》, 原名《没落的家族》), 长篇小说, “马来亚三部曲”之2, 1980年2月, 新加坡教育出版社初版。1984年, 马来西亚电视台改编为12集连续剧。1988年12月, 广西漓江出版社第2次印刷。
- (20) 《马华文艺泛论》, 评论集, 1981年4月, 马来西亚写作人(华文)协会。
- (21) 《倒下来的铜像》, 短篇小说集, 1983年, 北方书屋。
- (22) 《满城花醉三千客——国际华文文艺营八日记》, 报告文学, 1984年, 雪兰莪远东出版有限公司。
- (23) 《树大根深》(原名《落土生根》), 长篇小说, “马来亚三部曲”之一, 1985年3月, 吉隆坡铁山泥出版有限公司。1988年9月再版。
- (24) 《方北方短篇小说集》, 短篇小说集, 1985年, 槟城北方书屋。
- (25) 《方北方文艺小论》, 评论集, 1987年, 马来西亚福联会暨雪兰莪福建会馆。
- (26) 《马华文学及其他》, 评论集, 1987年11月, 三联书店香港分店、新加坡文学书屋。

(27) 《花飘果堕》(又名《五百万人五百万条心》，初名《芸芸众生》)，长篇小说，“马来亚三部曲”之三，1991年7月21日开始在《新明日报》连载，1994年5月，马来西亚华文作家协会初版。

(28) 《看马华文学生机复活》，评论集，1995年，雪兰莪乌鲁冷岳兴安会馆。

(29) 《热带雨季》，别集，1997年8月，中国辽宁教育出版社。

(乙)未出版著作：

方北方一生编选多部著作，作为出版之用，其中大多数如愿和如期面世，但也有不少出版计划在预告之后胎死腹中，有的经过重编以后，更换书名而重见天日，也有的束之高阁，成为有待挖掘的马华文学资料。他也有几部中篇小说，由于创作半途而废或原稿失落而未能问世：

- (1) 《中国作家 50 位》，评介集。
- (2) 《人物谈》，评介集。
- (3) 《文艺习作讲话》，论文集。
- (4) 《方北方中篇小说集·上册》，北方书屋。
- (5) 《方北方中篇小说集·下册》，北方书屋。
- (6) 《方北方短篇小说集·下册》，北方书屋。
- (7) 《在嘉陵江上》，诗集，北方书屋。
- (8) 《斗》，中篇小说。
- (9) 《胶园新事》，中篇小说，“北方文丛”，北方书屋。
- (10) 《凶年》，短篇小说集，“北方文丛”，北方书屋。
- (11) 《文艺散记》，评论集，“北方文丛”，北方书屋。
- (12) 《马华文艺浅论》(初名《文艺散记》)，评论集，“今天文丛”之 13，麻坡今天出版企业公司。吉隆坡东方文艺出版社。北方书屋。
- (13) 《我们是一家》(原名《椰树花开》)，电影文学剧本，曾在《教与学月刊》连载，1975年2月和1978年1月2日又先后开始在《韩中生活》和《光华日报·新风》连载。
- (14) 《方北方小说集》，“马华新文艺创作选刊”之 2，新马文化事业公司。
- (15) 《方北方小说选集》，“世纪文丛”(第 1 辑)之 9，长青出版贸易公司。
- (16) 《马牛》(未完稿)，中篇小说。
- (17) 《海不扬波》(未完稿)，中篇小说，“北方文丛”，北方书屋。
- (18) 《大南山恩仇记》(原稿失落)，中篇小说。

(丙)收入国内外丛刊、合集、选集、大系的作品：

方北方的作品，有的已经编进个人的单行本中，有的选入尚未出版的著作，有的再度被收入多人合集、选集、大系，有的应邀投稿而发表于丛刊：

- (1) 1950年9月,〈验屎——中国人民出国的经历〉收入《南洋散文集》(香港赤道出版社)。这篇作品原题〈出国〉,1954年收入杂文集《北方散记》。
- (2) 1958年1月,以方作兵为笔名写的代序〈文艺,多无聊的玩意儿〉刊于丛刊《山村》(新加坡新民文化社)。
- (3) 1959年10月,〈论韦晕的创作〉刊于丛刊《现阶段的马华文学运动》(新加坡南大创作社)。
- (4) 1960年2月,序文〈诗站底绿叶〉刊于丛刊《学非所用》(新加坡青年书局)。
- (5) 1960年3月,散文〈他的家在哪里〉刊于丛刊《诉不尽的冤》(青年书局)。
- (6) 1963年,〈思想请假的人〉收入《马华短篇小说选》(香港香港宏智书店)。
- (7) 1972年3月,〈思想请假的人〉收入苗秀主编的《新马华文文学大系·小说(2)》(新加坡教育出版社)。
- (8) 1977年,〈思想请假的人〉由陈祖明翻译成为马来文,收入《马来西亚短篇小说选集》(马来亚大学出版社、西德 Horst Erdmann Verlag)。
- (9) 1979年5月,〈娘惹与峇峇〉收入方修主编的《马华新文学大系(战后)·小说(1)》(新加坡世界书局)。
- (10) 1980年10月,〈走上文学的路〉收入马汉主编的散文合集《记得当年年纪小》(新山长青贸易公司)。
- (11) 1984年,〈这就是生活〉收入马崙主编的《马华当代文学选·小说》(马来西亚华人文化协会)。
- (12) 1986年6月,短篇小说〈江城夜雨〉转载于第2期的《华文文学》(中国汕头大学台湾及海外华文文学研究中心)。
- (13) 1989年1月,〈槟城七十二小时〉收入东南亚华文小说选集《在臀部雕龙的人》(北京宝文堂)。
- (14) 1991年10月,〈娘惹与峇峇〉节录收入方修主编的《马华文学作品选·小说(战后)》(董总)。
- (15) 1993年12月,〈残局〉收入作协编选的马华小说合集《最初的梦魇》(北京现代出版社)。

- (16) 1994年,〈残局〉(Kebuntuan)由吴诸庆翻译成为马来文,收入马华小说巫译合集《相中人》(*Gadis Dalam Gambar*) (语文出版局)。
- (17) 1996年,〈回忆米军〉收入骆明和骆宾路编选的《亚细安散文选》(新加坡文艺协会)。
- (18) 1999年12月,〈娘惹与峇峇〉节录收入方修主编的《战后新马文学大系·小说(1)》(北京华艺出版社)。
- (19) 2000年,散文〈取火者颂〉和〈在竹荫下〉以及短篇小说〈爸爸过劫〉、〈出嫁的母亲〉和〈倒下来的铜像〉收入泰国华文作家协会编印的《第2届(1998)亚细安华文文艺营文学奖作品选》(泰华文学出版社)。
- (20) 2001年,〈爸爸过劫〉收入碧澄主编的《马华文学大系·散文(1)》(马来西亚作协、彩虹出版有限公司)。在这之前,方北方先后把这篇作品收入短篇小说集《火在那里烧》和《方北方短篇小说集》。
- (21) 2001年6月,〈火在那里烧〉收入李忆著主编的《马华文学大系·短篇小说(1)》(作协、彩虹)。
- (22) 2002年,〈热带雨季〉收入小黑主编的《马华文学大系·散文(2)》(作协、彩虹)。
- (23) 2002年3月1日,〈谈创作风格与写实手法——马华作家云里风的〈望子成龙〉读后〉和〈云里风的评论集〈文艺琐谈〉序〉收入云里风主编的《云里飘来的清风——云里风及其作品评介》(吉隆坡嘉阳出版有限公司)。
- (24) 2002年7月,〈横断现象·整体真实——评松柏书系之八的《可可园里的黄昏》〉收入王枝木主编的《天籁的回响——论驼铃的小说创作艺术》(霹雳文艺研究会)。
- (25) 2006年9月,〈铁抗一生〉收入骆明主编的《铁抗研究专集》(新加坡文艺协会)。
- (26) 篇数和题目未详的小说收入笔农主编的小说专辑《马华作家二十人集》(新马文化事业公司),不过,这部集子至今没有出版。